

ΣΥΝΟΠΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ KENWOOD TM-V7E

ΓΙΑ ΝΑ ΒΑΛΟΥΜΕ ΥΠΟΤΟΝΟ ΕΚΠΟΜΠΗΣ

- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **TONE** (ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ Η ΕΝΔΕΙΞΗ **T**)
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **F** ΠΑΡΑΤΕΤΑΜΕΝΑ
- ΠΑΤΑΜΕ **T.SEL**
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΡΟΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟΝ ΥΠΟΤΟΝΟ
- ΠΑΤΑΜΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΚΟΥΜΠΙ ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΝΟΥ

ΓΙΑ ΝΑ ΒΑΛΟΥΜΕ ΜΙΑ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

- ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **F** ΣΤΙΓΜΙΑΙΑ
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΑΡΙΘΜΟ ΜΝΗΜΗΣ
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **MR**

ΓΙΑ ΝΑ ΒΑΛΟΥΜΕ ΜΙΑ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ REPEATER ΣΕ ΜΝΗΜΗ

- ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΛΗΨΗΣ
- ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΟΥΜΕ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΖΟΥΜΕ ΤΟΝ ΥΠΟΤΟΝΟ (ΑΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ)
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **F** ΣΤΙΓΜΙΑΙΑ
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΑΡΙΘΜΟ ΜΝΗΜΗΣ
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **MR** ΠΑΡΑΤΕΤΑΜΕΝΑ
- ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΕΚΠΟΜΠΗΣ
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **MR** ΣΤΙΓΜΙΑΙΑ

ΕΓΓΡΑΦΗ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

- ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΟΝΟΜΑ
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **MNU**
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟ ΜΕΝΟΥ **4 MEMORY**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΒΕΛΑΚΙ
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ **MEMORY NAME**
- ΠΑΤΑΜΕ **SET**
- ΓΥΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΡΟΔΑ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΔΕΞΙ ΒΕΛΑΚΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΟΥΜΕ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΓΡΑΜΜΑ
- ΟΤΑΝ ΓΡΑΨΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΓΡΑΜΜΑ ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **SET**
- ΠΑΤΑΜΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΚΟΥΜΠΙ ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΝΟΥ

ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΛΕΞΟΥΜΕ ΑΜ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ

- ΕΧΟΥΜΕ ΤΟ **PTT** ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΩΝ **VHF**
- ΠΑΤΑΜΕ ΠΑΡΑΤΕΤΑΜΕΝΑ ΤΗΝ ΡΟΔΑ
- Η ΠΑΥΛΑ ΠΟΥ ΑΝΤΙΚΑΤΕΣΤΗΣΕ ΤΗΝ ΤΕΛΕΙΑ ΔΗΛΩΝΕΙ ΤΗΝ ΑΜ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ
- (ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΗ ΡΟΔΑ ΠΑΡΑΤΕΤΑΜΕΝΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΣΕ **FM**)

ΓΙΑ ΝΑ ΚΛΕΙΔΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΗ

- ΠΑΤΑΜΕ ΣΤΙΓΜΙΑΙΑ ΤΟ **F**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΗΝ ΡΟΔΑ
- ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ Η ΕΝΔΕΙΞΗ **LOCK**
- (ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΞΑΝΑ ΤΟ **F** ΚΑΙ ΤΗΝ ΡΟΔΑ ΞΕΚΛΕΙΔΩΝΕΙ)

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ V-V, U-U

- ΠΑΤΑΜΕ ΣΤΙΓΜΙΑΙΑ ΤΟ **F**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΟΥΜΠΑΚΙ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΔΥΟ **VOLUME**
- ΣΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΤΟ **PTT** ΘΑ ΑΛΛΑΞΕΙ Η ΜΠΑΝΤΑ
- (ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΞΑΝΑ ΤΟ **F** ΚΑΙ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΟΥΜΠΑΚΙ ΞΑΝΑΛΛΑΖΕΙ Η ΜΠΑΝΤΑ)

ΛΗΨΗ ΣΤΑ 900MHZ

- ΒΑΖΟΥΜΕ ΤΟ **PTT** ΔΕΞΙΑ
- ΠΑΤΑΜΕ ΠΑΡΑΤΕΤΑΜΕΝΑ ΤΗΝ ΡΟΔΑ
- (ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΠΑΡΑΤΕΤΑΜΕΝΑ ΤΗ ΡΟΔΑ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΜΕ ΣΤΟΥΣ **430MHZ**)

ΑΛΛΑΓΗ ΒΗΜΑΤΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ

- ΠΑΤΑΜΕ ΠΑΡΑΤΕΤΑΜΕΝΑ ΤΟ **F**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **STEP**
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΛΕΞΟΥΜΕ ΤΟ ΒΗΜΑ
- ΠΑΤΑΜΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΚΟΥΜΠΙ ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΝΟΥ

ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΟΥ CONTRAST ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ

- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **MNU**
- ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΟ ΜΕΝΟΥ **3 DISPLAY**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΒΕΛΑΚΙ
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΛΕΞΟΥΜΕ ΤΟ **CONTRAST**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **SET** ΚΑΙ ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ
- ΑΦΟΥ ΡΥΘΜΙΣΟΥΜΕ ΤΟ **CONTRAST** ΠΑΤΑΜΕ ΠΑΛΙ ΤΟ **SET**

ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ

- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **MNU**
- ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ ΣΤΟ **MENU 3 DISPLAY**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΒΕΛΑΚΙ
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΛΕΞΟΥΜΕ ΤΟ **DIMMER**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **SET** ΚΑΙ ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ
- ΑΦΟΥ ΡΥΘΜΙΣΟΥΜΕ ΤΟ **DIMMER** ΠΑΤΑΜΕ ΠΑΛΙ ΤΟ **SET**

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ LINK

- ΒΓΑΖΟΥΜΕ ΤΟ ΜΙΚΡΟΦΩΝΟ
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΟΥΜΠΑΚΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΔΥΟ **VOLUME** ΩΣΤΕ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ Η ΕΝΔΕΙΞΗ **CTRL** ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ
- ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟΔΕΚΤΗ
- ΑΝΟΙΓΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟΔΕΚΤΗ ΚΡΑΤΩΝΤΑΣ ΠΑΤΗΜΕΝΟ ΤΟ ΑΡΙΣΤΕΡΟ **VOLUME** (ΤΩΝ **VHF**)
- (ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΟΥΜΕ ΤΟ **LINK** ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟΔΕΚΤΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΞΑΝΑΝΟΙΓΟΥΜΕ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΑΡΙΣΤΕΡΟ **VOLUME**)

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΝΑΛΙΩΝ (ΑΠΟΚΡΥΨΗ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑΣ)

- ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟΔΕΚΤΗ
- ΑΝΟΙΓΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟΔΕΚΤΗ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **LOW**
- (ΓΙΑ ΝΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΟΥΜΕ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΥΧΝΟΤΗΤΩΝ ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟΔΕΚΤΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΞΑΝΑΝΟΙΓΟΥΜΕ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ **LOW**)

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ RESET

- ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟΔΕΚΤΗ
- ΑΝΟΙΓΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟΔΕΚΤΗ ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ **MR**
- ΠΑΤΑΜΕ ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **MR**

ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΓΙΣΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΕΚΠΟΜΠΗΣ (TOT)

- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **MNU**
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟ **MENU 11 TOT**
- ΠΑΤΑΜΕ **SET**
- ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΤΟ **SET** ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟ ΧΡΟΝΟ ΜΕΓΙΣΤΗΣ ΕΚΠΟΜΠΗΣ
- ΠΑΤΑΜΕ **MNU** ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ **MENU**

ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΑΥΤΟΜΑΤΗΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ (ΑΡΟ)

- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **MNU**
- ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟ **MENU 10 ΑΡΟ**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **SET** ΓΙΑ ΝΑ ΡΥΘΜΙΣΟΥΜΕ ΤΟ **ΑΡΟ** ON ή OFF
- ΠΑΤΑΜΕ **MNU** ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ MENU

ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΦΙΛΤΡΟΥ ΑΙΡ

- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **MNU**
- ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟ **MENU 9 ΑΙΡ**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ **SET** ΓΙΑ ΝΑ ΡΥΘΜΙΣΟΥΜΕ ΤΟ **ΑΙΡ** ON ή OFF
- ΠΑΤΑΜΕ **MNU** ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ MENU

ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΩΝ ΗΧΩΝ ΤΩΝ ΠΛΗΚΤΡΩΝ

- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΠΛΗΚΤΡΟ **MNU**
- ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟ **MENU 14 AUDIO**
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟ **“BEEP VOLUME”**
- ΠΑΤΑΜΕ ΤΟ ΒΕΛΑΚΙ
- ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΡΟΔΑ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΝΤΑΣΗ
- ΠΑΤΑΜΕ **MNU** ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ MENU